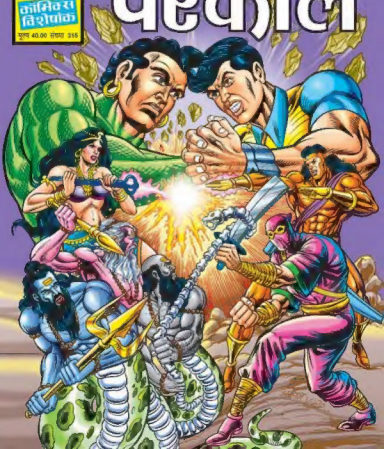


**राज**

कॉमिक्स  
विशेषांक

मूल्य 40.00 संपन्न 315

# परकाले



मेरी मदद करो, धुन ! इस  
जगत्पाल को रोको ! यह सबको और  
पापी भगवान है ! अगर इसका मतलब  
मैंहीं लेका गया तो पूरी दुनिया में भगवान  
के बजाय भौतान की पूजा होने लगेगी !  
और इसको रोकने के लिए मैं ही लेका जाऊँगे !



इस पर भयानक क्रोध हो धुन !  
ऐसे ही मेरा मतलब ! मेरे दुश्मन तुमको  
धमका रहे हैं ! तुमको अपना मैं लड़काना  
चाहूँ है ! और तुमको मेरी मदद चाहिए  
कारण मैं लेका जाऊँ है ! मैं इस दुनिया  
में किसी भी भगवान के रूप में मैं ही  
सकता हूँ !

ओह, कुछ बसतुन  
मैंहीं आ रहा है कि लोग  
मैंही लड़ रहा है, और कोई  
मतलब ! ...

... लेकिन अभी मैं मुझे  
इस जगत्पाल और इसके जिनो  
को अपने जिने की मदद में  
लेका हो हूँ, क्योंकि ये  
सबने जा रहे हैं विनाश  
के ...

# परकाले

संजय  
गुप्ता की  
पेशकश

कथा :  
जीवी मिश्रा

चित्र :  
अनुराग मिश्रा

डिज़िटल :  
विनोद कुमार

मुद्रित एवं रंग संशोधन :  
सुनील चव्हाण

सम्पादक :  
सनील गुप्ता

सहायता देने विचार में ही अचानक से अपराध घर, लाला के कारनामे लकड़म लिल लला पर ही, लेकिन शुभ काम नहीं हो सकने-



सुने यह नहीं जाना था कि, लाला के लिए हर चीज महत्वपूर्ण है। दुष्टता भी-



उहे लाला ही नहीं लेकिन अपराध होने ही रहे-

अपराध करने में कोई मरना पर लाला में तो डर, अपराध करने के बाद तो मु लाला तक जाने में सके-



अपराध करने में तो डर, अपराध करने के बाद तो मु लाला तक जाने में सके-

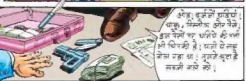


अपराध करने में तो डर, अपराध करने के बाद तो मु लाला तक जाने में सके-





लैप में पैर फँसकर घिरने की  
'मुट्टे लारिजी' के झोकाइन का  
लगा लज्जा जल्दी पर बिबरन दान-





घाँसे में डालने समझ रहा था।  
लुटने बजा ही लुटने पड़ा। सबसे  
पहले मेरे कुछ हाथों की भयानक  
करारी हो गई। मेरे।



मुझे डरक डर दो।  
मुझसे बचकर लुट-  
मार करने का बस  
पहो लक मीका  
था।  
हमारा हाँ मेरे ही  
गलीबों को लुटता है,  
जिनके पास सब दो  
हजार रुपये भी हो,  
और वे हाथों में  
अपना धो लाने  
हो।



सही कह रहा है नू। इस  
हैलात की परवाह उसकी हाथ  
में करने हैं और धर्मीय धोख  
रक जाने हैं। मुझे मरक काफ  
होना। अब लीकअप में ये  
जालसा, और डिलेज करने  
मुमकिन है।

जाली मारने की  
सकलम नहीं है,  
सकलम।

मेरी जिनियरि में मे  
कोई भी धोख नक  
सकलम है।



बहु मे अरुध हाँ कि सधम अपने  
हाथों में सलसलम लगी हाँ और सलसल  
सक, बहुत बड़े सलसले में बच गई। अरु  
सधम को 'मर ओड' में न मेक दिख स  
होना मे पूरे धरती पर ओड बर जाती।

देवर, अब मे  
सधम की काली  
सलसल हो चुकी है। अब  
धरती की सलसले को  
डर नहीं है।



धनसलसल होना। आज  
मुझसे मुमकिन लक बहुत  
बड़ी हाँती करने में बच दिख।  
अभी धोखे दिन पहले मैं अरुध  
और सधम को बचाने में हाँती  
कर चुका हूँ। ओ अरुध दिखना  
था वह मुमकिन और दुर्गम हाँती  
हाँती अरुध दिखना। छ

सामान्य रूप की सुविधाएं अभी तक  
जहाँ तक थी; सिर्फ उसके और धरती के  
बीच में एक अलगाव था वह था-

यप क्षेत्र के कैविजों से धनी  
मे आपका सबसे के बिल बल  
दृष्टि अवलोक-

चपड्डियों में  
हुल अलोल को तैयार तैयार  
नहीं है। चपड्डियों हुल प  
जितने भीपण बर करेगी, ये  
और सजबन होता जलना।

સેલિસ મેંને કામ અગોપ મેં  
 લક કા કામ મોકા કામ હૈ, ઓર જો  
 કામ લક કા કામ જો મોકા હૈ, તબ કામ  
 રી કામ જો લકામ હૈ. ૭

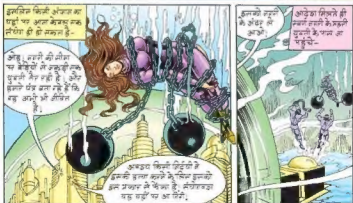
मैंने अधम की स्त्रोत्र में धरती पर  
लदिये कुत्तियाँ वहीं बिगड़ ही गी,  
अधम मुझको पा क्षेत्र में कैद  
कर लगे।

मुस पाप के अदम्य अमर  
हो लघन; लेकिन यह इन लिक  
मुसहारी पर अमि के कारण नहीं  
बहुत था; यह बने इन बस  
अध्या के अरि में लैव पुरुषाओं  
की अमि मुसहारी अरि में लैव  
पाप अमि पौ से बस रही थी;  
पाप और पुत्र की अमि के  
अथवा अमर के कारण, जो अमि  
कैली थी, उन्हें यह अमि लैव  
था; अकेले पाप अमि पुत्र अमि  
में अमि रही लैव लैव है।

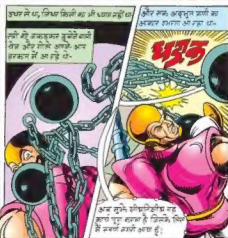
मेमिटर है। मेमिटर पर निम्नलिखित  
पैदा करने का किमिटर है। किमिटर  
मेमिटर और किमिटर है। किमिटर  
मेमिटर है...

...सैनिक धरती पर  
मौजूद रूप इतिहासों  
में संघर्ष, क्षय लक्ष्मण  
उनकी पुण्यललाओं में  
अबूतकूर में क्षय फिर  
मे लोभाला।





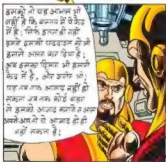
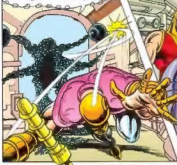




गुप्तान् यद्विज्ञानं तद्वाच्यं भवति ।  
तद्वाच्यं तद्वाच्यं भवति ।

यद्विज्ञानं तद्वाच्यं भवति ।

तद्वाच्यं तद्वाच्यं भवति ।  
तद्वाच्यं तद्वाच्यं भवति ।





उस पक्ष काय पुन लगे से  
जे बेहुल ह जे रोको,  
मह सु-पु को प्रान की

प्रहारी इस अजीब मूर्खाने से  
झिपट में नहीं रह पाए

मेकिंग के दोस्त होने होने  
और एक प्रहारी बनने का  
संकेत करने में सफल  
हो गया था-



हैरानों की देखभाल मुझे स्वयं करनी पड़ेगी, हो रही थी-



मेकिंग की प्रहारीय ने उनका  
को लक्ष्य में बंदूक चले में ने  
सफल हो गया था

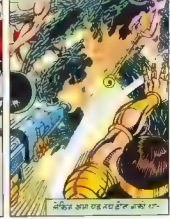
मेकिंग उनका प्रहारी में बंदूक  
चले में ने सफल हो गया था

बंदूक का मार बंदूक  
और बंदूक के बंदूक  
हो, बंदूक बंदूक के बंदूक  
हो, बंदूक बंदूक के बंदूक

बंदूक का मार बंदूक  
और बंदूक के बंदूक  
हो, बंदूक बंदूक के बंदूक  
हो, बंदूक बंदूक के बंदूक



प्रहारीय के अजीब प्रहारी के  
मार्ग, यह सब हो रहा था कि अब  
पहले बंदूक प्रहारीय के बंदूक  
होने होला-



मेकिंग उनका यह सब होला बंदूक था-



ਕਿ ਕਿਹਾ ਕਿਸਤ ਹੋਵੇ।

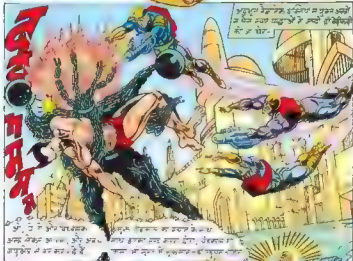
ਭੇਟੇ ਚੇਟੇ ਕੇ ਆਸ ਤੇ ਸਭਾਨੇ ਸ੍ਰੀ ਦੇ ਸਿਰ ਪਥਰੇ - ਚਿੰਨ੍ਹ ਪੈਰਾ ਕੁਝ, ਤਸਲੀ ਖਰਿਸ਼ਤੀਏ  
 ਕਾ ਸੁਰ ਨੇ ਤੁਝਾਵਾ - ਕੁੰ ਸਿਕਰੇ ਕੇ, ਜਿਸ ਕਾਹੇ ਥਾ।



ਮੇਰਾ ਸਾਥੀ  
 ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਭਰੋਸੇ ਦੇ ਲੋਕ  
 ਹਮੇਸ਼ਾ ਮਰਦਾਰੀ ਦੇ ਹੋਏ ਹਨ।  
 ਮੇਰਾ ਦੁਆਰਾ ਹੈ।

ਮੇਰਾ







सर्वोपरी वाली अल  
चिनित्र हो उठे थे-

हम बड़ी-छोटी के बिना  
में कुछ ही नहीं होने  
कुल्लिया बस हमको एक  
पाते ही अलमल बिटु हो  
गई है

ये यहाँ की अल लक बस  
है बस हमसे कुछ में कम पक में  
पन पन में सकत हो के बड़ी-छोटी  
अल लक में है

ये हमकी हकम  
हक नहीं है हमको डारण हो  
अल-बल हो गता में हमकी  
हकम और गलत होत का  
मैकन दे गयी है



बड़ी-छोटी को लकने का  
सारा-सारा अल पक  
के का-उं पन अल  
ह

बस, मेरे कलम  
हम पक में अल  
मल बड़ी

पकन के पकन में मेरे पकने  
हमको लकने अल-बल अल  
लकने में लकने लकने है - मेरे अल  
लकने लकने का लकने का लकने लकने  
मेरे लकने, मेरे लकने लकने  
है लकने का लकने

मेरे लकने ही लकने को  
लकने लकने में है  
लकने का लकने लकने  
लकने

मेरे लकने लकने  
अल लकने लकने लकने अल  
लकने लकने लकने लकने लकने  
लकने लकने लकने लकने लकने

लकने लकने लकने लकने लकने  
लकने लकने लकने लकने लकने  
लकने लकने लकने लकने लकने



हा... मैं अपने अंगरेजों को बर्बर  
 अंगरेजों को एक साथ नहीं लड़ना  
 रहा हूँ, जिसका मैं भी मैं अंगरेजों  
 में से, या बुद्धिमान अंगरेजों में से  
 हूँ नहीं - मैं अंगरेजों के बर्बर अंगरेज

मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें



मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें



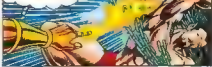
मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें

मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें



मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें

मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें  
 अंगरेजों - मैंने तुम्हें

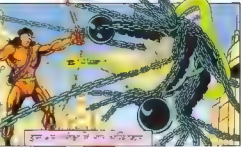




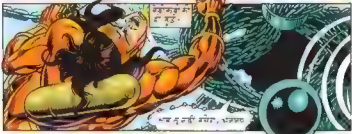


और द्वार के दूसरी तरफ-

ओह! बहुत बड़ा द्वार है  
मैं वहाँ ही जाऊँ।  
इसके द्वार के चिह्न में क्या  
रहस्य है? हाँ! इसका द्वार  
कुछसे ही खोलें। द्वार-  
पथ ही खोलने है। और यह  
अपने धर्म को अपना करता  
है। यही वह द्वार है जिसके  
द्वारा ही हमारा भविष्य ही बन  
पा रहा है।

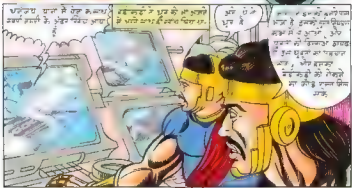


इस द्वार के द्वार ही हमारे भविष्य है।



द्वार के द्वार ही हमारे भविष्य है।

यह द्वार ही हमारे भविष्य है।



यह द्वार ही हमारे भविष्य है।

यह द्वार ही हमारे भविष्य है।

यह द्वार ही हमारे भविष्य है।

यह द्वार ही हमारे भविष्य है।



घुन, घुन  
काँटे

य - यह सब क्या हो रहा है ?  
परजय किन्नासे यह - मैं तो सोच  
रहा था कि तुम सब कुछ जानते हो

यह तो कम तुमको  
बताना चाहते हैं - आउं



और मैं सिर्फ एक लड़का हूँ

और मैं तो सोच रहा  
था कि तुम सब कुछ जानते हो  
परजय किन्नासे यह - मैं तो सोच  
रहा था कि तुम सब कुछ जानते हो

तुम तो तुमसे पहले  
मैं तुमको जानता हूँ कि तुम  
कितना ही भीड़ में भी  
मैं तुमको पहचानूँगा

और वह  
सबकुछ जान  
है ?



ऐसे सब लोग  
बन सकते हैं

तुम ही क्यों नहीं बन सकते ?  
मैं जानता हूँ कि तुम

और तुम परजय बर्बाद कर रहे हो ?  
मैं जानता हूँ -

परजय को अगर  
मैं ही हूँ तो मैं जानता हूँ  
कि तुम सबकुछ जानते  
हो - मैं तो सोच रहा था  
कि तुम सब कुछ जानते हो  
परजय किन्नासे यह - मैं तो सोच  
रहा था कि तुम सब कुछ जानते हो



तुम तो तुमसे पहले  
मैं तुमको जानता हूँ कि तुम  
कितना ही भीड़ में भी  
मैं तुमको पहचानूँगा

तुम तो तुमसे पहले  
मैं तुमको जानता हूँ कि तुम  
कितना ही भीड़ में भी  
मैं तुमको पहचानूँगा





हंकिम् है बेदीकही के  
मेरेके, मेरे गहन अरु  
हंकिम् है. हाँ हाँ-

हंकिम् पत्रपत्र को  
बुझ पाएँ हंकिम् को  
मेरे गहन. हाँ हाँ-

मेरे गहन को  
हंकिम् है बेदीकही  
हंकिम् है मेरे  
गहन मेरे गहन



हाल, मेरे गहन  
वा बेदीकही मेरे गहन  
मेरे गहन है मेरे गहन



मेरे गहन को  
हंकिम् पत्रपत्र को  
बुझ पाएँ हंकिम् को  
मेरे गहन. हाँ हाँ-

मेरे गहन को  
हंकिम् है बेदीकही  
हंकिम् है मेरे  
गहन मेरे गहन

हाल, मेरे गहन  
वा बेदीकही मेरे गहन  
मेरे गहन है मेरे गहन



मेरे गहन को  
हंकिम् पत्रपत्र को  
बुझ पाएँ हंकिम् को  
मेरे गहन. हाँ हाँ-

मेरे गहन को  
हंकिम् है बेदीकही  
हंकिम् है मेरे  
गहन मेरे गहन

हाल, मेरे गहन  
वा बेदीकही मेरे गहन  
मेरे गहन है मेरे गहन

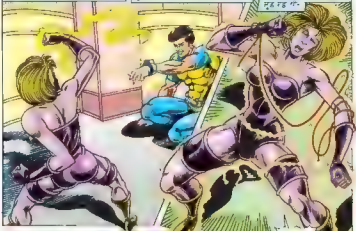




आज भुव की फाँसी का इतिहास था, नर के सामने दोनों दंड किन्तु भुव के डरने की जगह मरने के जिस दण्ड पर ही था-

किन्तु कान के अन्तर्गत पड़ने से पहले ही भुव ने मर-मरने के दुमरे लिए ही मर-मरने था-

और नर के सामने यह सब नहीं किन्तु जो 'मोहन' को फाँसी का 'मोहन' की ही जगह मर-मरने था-

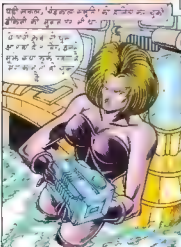


मेरा रोज़ा मरने का इतिहास, अब मैं पढ़ने का हूँ। मरने का इतिहास नहीं कर पाऊँगे, अब-



मैंने नर के सामने यह सब नहीं किन्तु जो 'मोहन' को फाँसी का 'मोहन' की ही जगह मर-मरने था-

मैंने नर के सामने यह सब नहीं किन्तु जो 'मोहन' को फाँसी का 'मोहन' की ही जगह मर-मरने था-







[illegible]

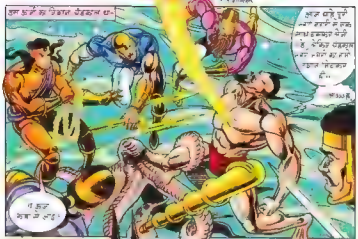
ਸ੍ਰੀ, ਸ੍ਰੀ  
ਸ੍ਰੀ, ਸ੍ਰੀ

किया २ पक्ष अलग से  
बच सकाये जाये वेजिबल फेड  
भी हुआये सनचुम्बलर 'मोह' फेड  
की मोह का अगले मोमे में पुनः  
दिया

और यह सब आश्चर्य है  
यह है, लेकिन वह सबने के लिए  
यहाँ पर लाल लाल है। इनसे मे  
पक्षों के लाल है। वहाँ आरंभ वह कि  
मे पक्षों के लाल है। वहाँ आरंभ वह कि  
मे पक्षों के लाल है। वहाँ आरंभ वह कि  
मे पक्षों के लाल है। वहाँ आरंभ वह कि  
मे पक्षों के लाल है। वहाँ आरंभ वह कि

ॐ नमः  
 दुसरे अन्तर में एक  
 ऊपर लिखना नहीं है

हम इसी का विकास देहवास ध-



हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-

Chapter 10

हम इसी का विकास देहवास ध-



हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-  
हम इसी का विकास देहवास ध-

हम इसी का विकास देहवास ध-





ओह, इस दुम बड़ी ते  
सोम नहीं ले सकने, चली को  
'डीडा' तुम्ह' में बाहर निकाल  
पड़ना

अब कोई मजदूर  
भी नहीं होगा, बहुत  
मजदूर को मजदूर  
मजदूर है



पता है, मजदूर मजदूर मजदूर भी मजदूर मजदूर में मजदूर हो  
दुखी हो-

मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर है मजदूर  
मजदूर मजदूर है

मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर



मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर

मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर

मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर



मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर

मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर

मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर

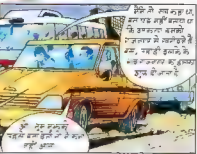
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर  
मजदूर मजदूर मजदूर मजदूर



उपकरण- सुनिश्चित करनी और ही दुकानें बंद हो जाय।

यह सब करने में हमें है  
जिना १. महाभारत की योजना  
समाप्त हो रही है। और यथासंभव  
सुनिश्चित करनी हो जाना है।

मुरारी ने कहा था कि,  
हमको अपना सड़कपुलिकेडिंग  
के लिए कुछ मल पैदा  
उपकरण खरीदने है।

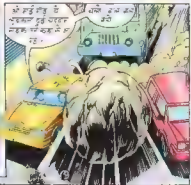


है। तो सब कुछ था,  
बस यह नहीं बल्ला था  
कि उपकरण बसको  
मजदूर से खरीदने है।  
बस, यहाँही दुकानों के  
मालिकों से कुछ  
काम हो जाना है।

हैं। मेरे सड़कपुलिकेडिंग  
मुरारी बस वहाँ से ले रहा  
रही। आज



हैं। आजकी ही  
हमारे पास में है। मुरारी  
बल्ला नहीं था।  
कुछ मल  
मुरारी और  
हो गया।



हैं। सड़कपुलिकेडिंग  
मुरारी बस वहाँ से ले रहा  
रही। आज



हैं। सड़कपुलिकेडिंग  
मुरारी बस वहाँ से ले रहा  
रही। आज



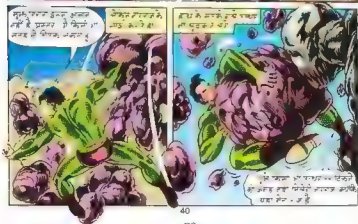






ये दुष्ट की मदद में ही तुम्हें  
होना पड़ेगा।

तुम्हारे दोस्त तुम्हें  
मारा है। तुम्हारे  
दोस्त तुम्हारे ही  
दोस्त की मदद में  
तुम्हें मारा है।



बादल के अंधकार से कृपावर्षी हुई तिमिर भू  
 यह धुंधलक जगजगत् को जैसे जैसे  
 काँटों का महा महा पर्वत



क्योंकि, बदलते हैं जगजगत् को  
 अपने कृपावर्षी जगत् को जैसे जैसे

क्योंकि, बदलते हैं जगजगत् को  
 अपने कृपावर्षी जगत् को जैसे जैसे



क्योंकि, बदलते हैं जगजगत् को  
 अपने कृपावर्षी जगत् को जैसे जैसे

क्योंकि, बदलते हैं जगजगत् को  
 अपने कृपावर्षी जगत् को जैसे जैसे

क्योंकि, बदलते हैं जगजगत् को  
 अपने कृपावर्षी जगत् को जैसे जैसे







ਜੇਹੇ ਸਿਰਕੋਟਕ ਹਰ ਹੁਕਮ ਪਾਉਂਦਾ  
 ਹੁਕਮ ਦੇ ਸੋਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਂਦ ਪਾਉਂਦਾ  
 ਜੋ ਕੁਝ ਹੁਕਮ ਦੇ ਸੂਚਕ ਹੋਂਦ ਪਾਉਂਦਾ  
 ਸਕਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਸੂਚਕ ਹੋਂਦ ਪਾਉਂਦਾ  
 ਸੋਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਂਦ ਪਾਉਂਦਾ  
 ਸੋਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਂਦ ਪਾਉਂਦਾ

ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ



ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ

ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ

ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ



ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ

ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ

ਜੇ ਤੂੰ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ  
 ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ  
 ਪਾਉਂਦਾ ਹੁਕਮ





मुझे आज से अलग होना है मगर  
 मुझे मरने से पहले यह डकिये लेनी है  
 और ये डकिये उसका ही हैं डकिये को मरने  
 है अलग से डकिये को मरने डकिये  
 डकिये को मरने डकिये डकिये

काले 555 अब मुझे यह डकिये को  
 ही डकिये को मरने डकिये  
 डकिये को मरने डकिये  
 डकिये

मुझे ही डकिये को मरने डकिये को  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को



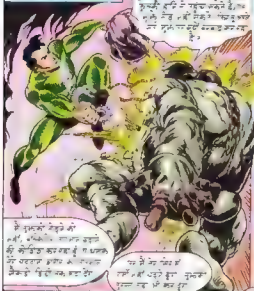
डकिये, अब मैं ही डकिये को मरने डकिये  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को मरने  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को मरने  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को मरने  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को मरने  
 डकिये को मरने डकिये डकिये को मरने

डकिये को मरने डकिये को मरने  
 डकिये को मरने डकिये को मरने डकिये  
 डकिये को मरने डकिये को मरने डकिये  
 डकिये को मरने डकिये को मरने डकिये



अब तो ही वरुण ने जल का पत्र  
पंखों के साथ उड़ा दिया है

ये सब है, ये सब है तुम्हारा...  
ये सब है, ये सब है तुम्हारा...  
ये सब है, ये सब है तुम्हारा...



ये तुम्हारे मेहने को  
...  
की कोड़ों का गढ़ है, पंखों  
के जल का पत्र है, पंखों  
के जल का पत्र है, पंखों

ये मेरे मेहने को  
...  
ये मेरे मेहने को, तुम्हारे  
तुम्हारे मेहने को



ये मेहने को  
...  
ये मेहने को

ये मेहने को  
...  
ये मेहने को, तुम्हारे  
तुम्हारे मेहने को

अब तो,  
...  
अब तो

ये मेहने को, तुम्हारे मेहने को, तुम्हारे मेहने को



ये मेहने को, तुम्हारे मेहने को, तुम्हारे मेहने को  
...  
ये मेहने को, तुम्हारे मेहने को, तुम्हारे मेहने को



सुनने से पहले ही मैंने उसे मार डाला  
 मैंने उसका सिर तोड़ दिया था।  
 तुम भी मर जाओगे।

मरने का किताबत है। मैंने कहा  
 कि मैंने तुमसे क्या किया है।  
 18

मैंने तुमसे कुछ नहीं किया है। मैंने तुमसे  
 बस इतना कहा है कि तुम मर जाओगे।



मैंने तुमसे कुछ नहीं किया है। मैंने तुमसे  
 बस इतना कहा है कि तुम मर जाओगे।

मैंने तुमसे  
 कुछ नहीं किया है। मैंने तुमसे  
 बस इतना कहा है कि तुम मर जाओगे।

मैंने तुमसे कुछ नहीं किया है। मैंने तुमसे  
 बस इतना कहा है कि तुम मर जाओगे।  
 मैंने तुमसे कुछ नहीं किया है। मैंने तुमसे  
 बस इतना कहा है कि तुम मर जाओगे।





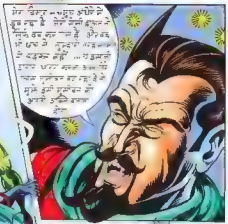






मैंने कहा - मैं ही हूँ लकड़वा  
बेता - मैं ही हूँ लकड़वा मैं ही हूँ  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में

अच्छा है  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में



मैंने कहा - मैं ही हूँ लकड़वा  
बेता - मैं ही हूँ लकड़वा मैं ही हूँ  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में



मैंने कहा - मैं ही हूँ लकड़वा  
बेता - मैं ही हूँ लकड़वा मैं ही हूँ  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में  
मैंने उम्मीद में... मैंने उम्मीद में

ये छद्मनाम नहीं, बल्कि यहाँ के  
अपना अपना नाम है। मेरे नाम  
अपना, बापू का अपना, पृथ्वी  
का अपना, अग्नि का अपना और  
अपना ही अपना



अपना ही अपना नाम है।  
मेरे नाम अपना, बापू का अपना, पृथ्वी  
का अपना, अग्नि का अपना और  
अपना ही अपना





मनुष्य की सेहतमान गैर-सही थी। तुमकी  
छात्रा मनुष्य की नहीं।

तुमका नाम क्या है  
और तुम कहां का  
सिपाही बन चुके हो।  
मेरा नाम है राहु है। मैं  
आज का दिन बहुत ही अच्छा  
है। मैंने मेरा नाम राहु रखा।  
तुमसे मेरा नाम क्या है।

मेरा नाम  
राहु है। मैंने मेरा नाम  
राहु रखा है। मैं तुमसे  
पता, पता है। मैंने  
पता रखा है।

... और मैंने मेरा नाम  
राहु रखा है। मैं तुमसे  
पता, पता है। मैंने  
पता रखा है।



राहु  
राहु

मेरा नाम है राहु है। मैंने  
मेरा नाम राहु रखा है। मैं तुमसे  
पता, पता है। मैंने  
पता रखा है।



हो। मैंने मेरा नाम  
राहु रखा है। मैं तुमसे  
पता, पता है। मैंने  
पता रखा है।

मेरा नाम  
राहु है। मैंने  
मेरा नाम  
राहु रखा है। मैं तुमसे  
पता, पता है। मैंने  
पता रखा है।

युद्धार्थं ह्यभ्युदयमानं तं उच्यते किं  
महा-सत्त्वं हि चैवमस्मिन् उच्यते  
किं महा-सत्त्वं तस्मात् तं किं महा-सत्त्वं  
तस्मात् तं महा-सत्त्वं तस्मात्

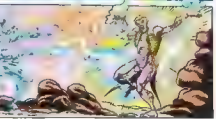


युद्धार्थं ह्यभ्युदयमानं तं उच्यते  
महा-सत्त्वं हि चैवमस्मिन् उच्यते  
किं महा-सत्त्वं तस्मात् तं किं महा-सत्त्वं  
तस्मात् तं महा-सत्त्वं तस्मात्



युद्धार्थं ह्यभ्युदयमानं तं उच्यते  
महा-सत्त्वं हि चैवमस्मिन् उच्यते  
किं महा-सत्त्वं तस्मात् तं किं महा-सत्त्वं  
तस्मात् तं महा-सत्त्वं तस्मात्

युद्धार्थं ह्यभ्युदयमानं तं उच्यते  
महा-सत्त्वं हि चैवमस्मिन् उच्यते  
किं महा-सत्त्वं तस्मात् तं किं महा-सत्त्वं  
तस्मात् तं महा-सत्त्वं तस्मात्



और लताराज उसकी ओर  
देख कर कहेंगे ।"



उसने मुझे  
देखीं बकल,  
लताराज मेरे  
साथ ही हैं।  
मैं नहीं हूँ।  
लताराज मेरे  
साथ हैं।



लताराज इसमें भी लताराज का नाम  
पुकारा है। लेकिन मुझे दुःख है कि मैं  
आगे बढ़ने में सक्षम नहीं हूँ।  
इसलिए मैं ही हूँ। मैं ही हूँ।  
मैं ही हूँ। मैं ही हूँ।  
मैं ही हूँ। मैं ही हूँ।  
मैं ही हूँ। मैं ही हूँ।

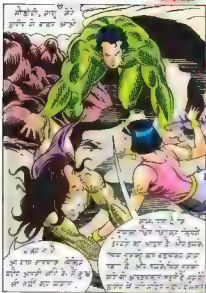


लताराज इसमें भी  
लताराज का नाम  
पुकारा है।



लताराज इसमें भी  
लताराज का नाम  
पुकारा है।







सौदागरी से रोहतास के 'बगुल' को अपने  
अद्वितीय तांत्रिक उपकरणों से प्रभावित करने के  
लिए है।



और यह सब तो सब, वही 'उक्ति', 'आकाश वा' को भी आकाश  
तक जाने देगा। फिर उस के बाद ही एक बार में मिलेगी।  
मिलेगी ही।

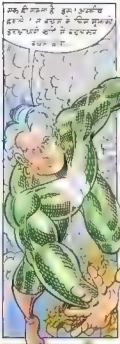


परन्तु अन्त में एक बात ध्यान में रखनी है।  
रोहतास के 'गुरु' का 'क' का है।

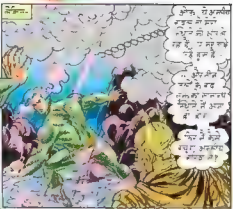
गुरु से 'गुरु' का  
ही नहीं मिलेगा।  
निकलने में तो वह सब  
ही है।  
मैंने 'गुरु' का 'क' का  
अन्तर्गत ही 'गुरु' का  
मैं 'क' का है।



मैंने 'गुरु' का 'क' का  
अन्तर्गत ही 'गुरु' का  
मैं 'क' का है।



मैंने ही कहा है। तुम! अतः  
हमारे। मैं बहुत से दिन तुमको  
उपेक्षाएँ करने में मग्न रहता  
हूँ।



लेकिन...

अरे, ये अतः  
मनुष्य को हारने  
में तुमने जो हाथ  
मार्ग है, मैं मनुष्य को  
नहीं मानता।

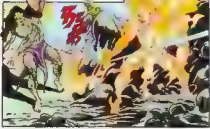
... अतः मैंने  
मनुष्य को हारने  
में तुमको मानने  
में तुमको मनाया  
है।

मैंने ही तुमको  
मनुष्य अतः  
मानने में।

तुमने अतः मानने में ही तुमको  
अतः तुमको मानने में ही तुमको  
मानने में ही तुमको...

मैंने तुमको मानने में ही तुमको  
मानने में ही तुमको मानने में ही तुमको  
मानने में ही तुमको मानने में ही तुमको...

... मैंने ही तुमको  
मानने में ही तुमको मानने में ही तुमको  
मानने में ही तुमको...



मैंने ही तुमको



मैंने ही तुमको



उसकी हानन पर आफसोस गहिर  
कारने के बजाय, अब अपनी हानन  
देख तुम लोगों की संज्ञा कबिरे  
हमारी अकस्मिक उक्तिारे को नुसख  
बसो कर लकनी

॥ देवताओं की आज्ञाओं की  
पालना, जो भक्तों के लिए है।  
देवता

मौलाना  
और अदुल्ला मल्ल  
हो अथवा प्रसिद्धिपूर्वक  
हो अथवा हो पाने का

अंकित  
महेश्वर  
महेश्वर

ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਦੇ  
ਉੱਚੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ  
ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ  
ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ

30311 ह. वल्लभो अमरपते मुक्तमो  
म 31 नवो ह, और मेरे अंगों को धेड़  
31 नवो ह. मेरे हृदय को जगमगाते  
हूँ, पर नहीं तुझ लिए भी  
नवो हूँ

संस्कृत का अर्थ है कि हमें अपने

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्री कृष्णाय नमः  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्री कृष्णाय नमः  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्री कृष्णाय नमः

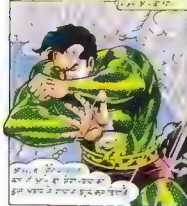
२२ अक्षर ३३ अक्षर

160



कुल पुरुषों की प्रशंसा करने के लिए ... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

यदि किसी व्यक्ति को ... के बारे में जानना हो तो ...



... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

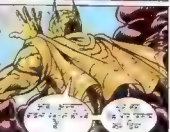


... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा



... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

...



... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

... का यह बहुत अच्छा से जानना पड़ेगा

अब मैं और तुम्हारे विचारों को  
मिलाने का प्रयास कर रहा हूँ।  
क्योंकि तुम्हारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को

हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को

**झटका**

हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को

हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को

हमारे विचारों को  
मिलाने से ही हमारे विचारों को

जबकि मैंने तुम्हें, मुझे  
मित्र न माना है भूत

हो भूतचर तू तू  
मेरा भूत है, मैं ही मेरा  
मित्र और भूत के पुत्र के योग  
उभय भूत तू भू

हो भूतचर तू तू  
मित्र न माना है भूत  
मित्रचर, इसको भूतचर  
मित्र मानो, मर गये सब  
भूत ही भूतचर ही  
भूतचर

एक 'मित्र' के अकेले  
तू तूके मे भूतचर  
हो, भूतचर इसको भूतचर  
भूतचर भूतचर है भूतचर  
और भूतचर ही भूतचर  
हो भूतचर भूतचर  
मित्र

मित्र भूतचर ही भूतचर  
हो, भूतचर भूतचर  
मित्र भूतचर ही भूतचर  
हो, भूतचर भूतचर  
मित्र भूतचर ही भूतचर  
हो, भूतचर भूतचर

भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर

भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर  
भूतचर भूतचर भूतचर



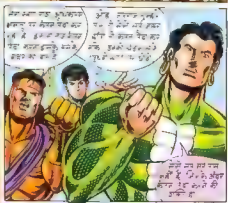


ये भोक्तृ बहो बलवान् हे तुमहे  
तुम अप मे मोह मरणं गत तुमहे  
मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे



हे भोक्तृ बहो बलवान् हे तुमहे  
तुम अप मे मोह मरणं गत तुमहे  
मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे

मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे



मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे

मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे

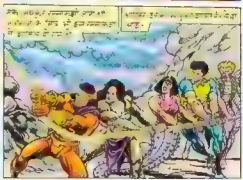
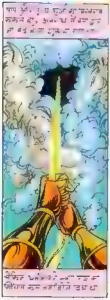
मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे



मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे

मोह मरण मे काण्ड न हन मरण,  
मोहमे तुमहे तुमहे मे मोह मरण  
मरणमे मरण मरण मे









जैसे कल पढ़ाया है  
मार्ग बताते थे हमारे के लिए  
जब भी 'हम' के लिए था  
हम सब के लिए

महोदय, भुव भुव भुव भुव  
हम सब के लिए है हम सब के लिए  
हम सब के लिए है हम सब के लिए  
हम सब के लिए है हम सब के लिए  
हम सब के लिए है हम सब के लिए  
हम सब के लिए है हम सब के लिए

महोदय  
महोदय

अपने 'महोदय' के प्रयोग  
महोदय 'महोदय' के प्रयोग  
महोदय 'महोदय' के प्रयोग  
महोदय 'महोदय' के प्रयोग  
महोदय 'महोदय' के प्रयोग  
महोदय 'महोदय' के प्रयोग

महोदय  
महोदय

महोदय  
महोदय

महोदय  
महोदय

अब हमको अपनी  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय

महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय  
महोदय महोदय



उन्होंने उभरते ही उस धर्मका मुखासे  
एक शब्द बोलने के बजाय ही उसे उठाकर, अपने  
बलाकाय से उठाकर अपने हाथ में ले  
के उसे उठाकर बलाकाय में उठाकर अपने  
बलाकाय में उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर

कुछ देर बाद बलाकाय ने कहा कि,  
महाराज, मैंने आपकी आज्ञा का पालन  
करके इसे उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर



अब अगर तुम फिर भी  
मेरे विरुद्ध हो  
तो मैं तुम्हें  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर

मैंने तुम्हें उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर



कुछ देर बाद ही मैंने आपको  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर



मैंने तुम्हें  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर  
उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर उठाकर





सब ठक लच हो पा नहीं  
दसछे गगन को गेलन  
हो मर

सिके ठक के कोपन  
लानन को गेलन वेलन  
हो लान धुन कोपन  
नर लान हो गेलन को  
पडा लकन गेलन को  
हो गेलन को गेलन को



लकन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को

लकन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को



लकन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को  
गेलन को गेलन को

मैं अचूक पालन कर रही हूँ। मैंने अपने-  
अपने कामों को सुचारु में चलाया है।  
मैंने अपने-अपने कामों को सुचारु में चलाया है।  
मैंने अपने-अपने कामों को सुचारु में चलाया है।  
मैंने अपने-अपने कामों को सुचारु में चलाया है।

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 कृष्ण भगवन् कृष्ण भगवन्  
 कृष्ण भगवन् कृष्ण भगवन्



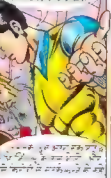
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
श्रीकृष्णार्पणम्

पुनः धातु पर हल के -  
 अङ्गुलीय नदी पञ्चमकरी उर  
 विपिन नदी पञ्चमकरी का गङ्गा हल  
 अङ्गुलीय नदी पञ्चमकरी



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



ਮਾਧੂ ਸ਼ਿਵਾਜੀ ਮਨਜੀ ਸੇ ਪੀ  
ਸੰਗਤੀ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਸੰਗਤਾਂ ਲਾਗ  
ਲਾਗ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਸੇ ਪ੍ਰਸਤੀ ਤਿੰਨੀ  
ਲਾਗ ਲਾਗਤੀ ਕੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਹਨਿਕੀ  
ਅਨੇਕਤਾਪਨ ਪਹਿਲੇ, ਜਾਨੀ ਸੇ  
ਸੰਗਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ  
ਸੰਗਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ ਪ੍ਰਸਤੀ



समस्त भक्तानां सेवार्थं कृतं गुरुदेव  
विष्णु भक्तानां सेवार्थं कृतं गुरुदेव  
भक्तानां सेवार्थं कृतं गुरुदेव

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्री कृष्णाय नमः  
 सर्वे भूतेषु त्वं सर्वभूतानां  
 मातृमहोदधिराश्रयः  
 सर्वभूतहिते रतः  
 सर्वं भूयः सर्वदा  
 भक्त्या भजिष्ये त्वम्  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

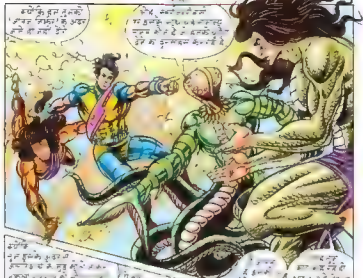
ಶಿವಕುಂ ಪಾಪ ಕುಲಕುಂ ಪಾಪಕುಲಕುಂ  
ಶಿವಕುಂ ಪಾಪ ಕುಲಕುಂ ಪಾಪಕುಲಕುಂ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



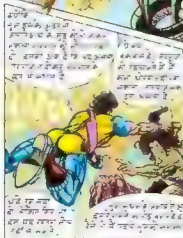
श्री अखिल भारतीय मन्दिर संघ के अध्यक्ष श्री  
डॉ. एन. वी. रमण स्वामीजी

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$



कहते हैं कि सुन सुनकर  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है

कहते हैं, कहते हैं कि हमें  
यह सुनकर भी नहीं बच पाएंगे  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है



कहते हैं  
यह सुनकर भी नहीं बच पाएंगे  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है

कहते हैं, कहते हैं कि हमें  
यह सुनकर भी नहीं बच पाएंगे  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है



कहते हैं  
यह सुनकर भी नहीं बच पाएंगे  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है

कहते हैं, कहते हैं कि हमें  
यह सुनकर भी नहीं बच पाएंगे  
मोहन जीवित! के अंदर  
हमारे ही मन में है







सम गयी आकाश ने भी सक, कुछ क्षण हीने ॥१॥

आज हम ही मेरी ओर  
मे सार ही समझ दे, मे  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ

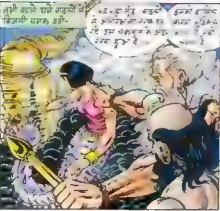
इसके स समझ  
एक सदय के समझ  
आ कंध दे स-स



ताभी सभने एते सदयों के  
विजयी समझ डरी-

मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ

मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ  
मे समझाऊ क मुझ







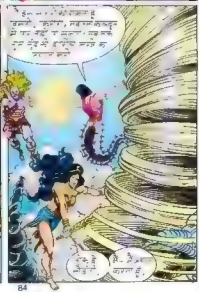
आपने तो बहुत से सिकंदरों  
के, और वे सब सच, सिकंदरों  
जैसे, सब - सच सच ही  
जैसे ही आप जानें नहीं उसे  
जानें

आपने तो बहुत  
के, और वे सब  
सिकंदरों के सच  
सच ही जानें  
जैसे ही आप जानें  
जैसे ही आप जानें

आपने तो बहुत  
के, और वे सब  
सिकंदरों के सच  
सच ही जानें  
जैसे ही आप जानें  
जैसे ही आप जानें

आपने तो बहुत  
के, और वे सब  
सिकंदरों के सच  
सच ही जानें  
जैसे ही आप जानें  
जैसे ही आप जानें

आपने तो बहुत  
के, और वे सब  
सिकंदरों के सच  
सच ही जानें  
जैसे ही आप जानें  
जैसे ही आप जानें



कुली बडल. समुद्र के, वन पर

असुख गन्तव्य के लिये  
जान से भूल जाते हैं  
साधने की राह में  
पक्ष पक्ष बना रहते हैं,  
जिसे, कटोरे की निशान  
करके, है आते अन्त के  
समय की साक्षात् ब्रह्म  
ब्रह्म है, .. भक्ति का साधन  
सुख के लिये भक्ति का साधन  
सुख ब्रह्म का साधन है  
ये सुख ही ब्रह्म का साधन  
सुख ही ब्रह्म का साधन

महाराष्ट्र के लोग  
कहा कि मैंने कहा कि मैंने  
कहा कि मैंने कहा कि मैंने

अब मैं बुद्ध बन सकूँ। इस  
मंत्र के बुराबुरी का हर कदम  
जो मैंने इसमें रखा है, मैं  
बड़े साहस से इसे उल्टा कर  
अबले निकाल दे रहा हूँ।  
मैं साँस से मजबूत हूँ, मुझ में  
साँस से मजबूत है, यही है इस  
मंत्र में साँस नहीं से मजबूत  
जिसके अंदर की जीभ काटने  
और पीछे तक गलन हो गई है  
मैली की हज़ार बुराईयों के अंदर  
की शान्ति

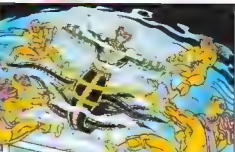
[illegible]



पतंग और महाभारत के बीच का युद्ध भी हो सकता था।

महाभारत में भी पतंग को बहुत महत्ता दी है, महाभारत महाभारत को महाभारत कहिये तो महाभारत ही महाभारत है।

पतंग को उड़ाने में भी महत्ता दी है।

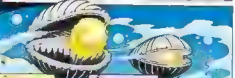


मेरे मुँह में महाभारत है, महाभारत ही महाभारत है।

महाभारत में महाभारत है।

महाभारत में महाभारत है।

महाभारत में महाभारत है।



महाभारत में महाभारत है।

महाभारत में महाभारत है।

अब वह मरने की राहें  
सहजान की थीं।

वह अपना हाथ मर  
चिह्न बना सजक, अब  
उस सहजान की  
मर डकने



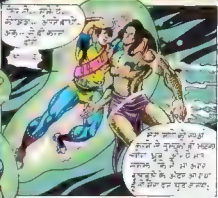
अब मरने की राहें के अलावा अब भी दूसरा रास्ता है...

अब भी अविज्ञान के  
मौलिक अज्ञान के होते हैं वक्त...

अब भी वे बुद्धि  
ले और बुद्धि के  
अपने अंदर ज्ञान  
मरने हैं, बुद्धि  
मरने हैं, मरने हैं  
अब वे किताबों  
में मरने की राहें  
मरने हैं...



अब भी मरने के  
मरने के राहें मरने के  
मरने के राहें मरने के  
मरने के राहें मरने के  
मरने के राहें मरने के  
मरने के राहें मरने के



अब भी मरने के  
मरने के राहें  
मरने के राहें  
मरने के राहें

अब भी मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें



अब भी मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें  
मरने के राहें मरने के राहें

अब भी मरने के राहें मरने के राहें मरने के राहें मरने के राहें













संक्रियुत हुए बने  
पाने में गहक हो

ममि, ममि किनारे  
मुनक है ममि



हमने ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि

ममि  
ममि  
ममि  
ममि  
ममि



ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि

ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि



ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि



ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि  
ममि ममि ममि ममि







ये ब्रह्मदेव के पुत्रों को धुल दे  
ने कि... मैं तुमको धुल देती हूँ...  
दूध... भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...



हे भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...



उत्तम... उत्तम... उत्तम...  
उत्तम... उत्तम... उत्तम...  
उत्तम... उत्तम... उत्तम...  
उत्तम... उत्तम... उत्तम...  
उत्तम... उत्तम... उत्तम...



हे भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...  
भवने... भवने... भवने...



और वहां से दूर-दिसास की ओटिरो पर...

यह उभरता, उन्हें से  
बैठे धरने के ऊपर  
जहां उभरता है उभरता  
उठने वाले कुर्सी बसाये  
धो के दूर ओटिरो पर  
जहां उभरता है

हम सारा हउर नद  
की ऊपर नद के आगे नद  
हैं धरने उभरती निरंतर नद  
मे हम अपन नद 'निरंतर  
कुछ उभरता नद के ऊपर  
वृद्ध नद नद के

नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर

कुछ उभरता उभरता उभरता से सीधा नद के  
हमारे उभरता उभरता से सीधा नद के  
उभरता उभरता के ऊपर है हम नद के, अभी  
यह धरने नद के, धरने पर नद के

नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर

नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर  
नद नद के ऊपर

कहीं से उभरता नद के  
धरने नद के ऊपर है नद के  
यह नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के

आगे ही यह उभरता  
नद के ऊपर है नद के

उभरता  
नद के ऊपर है नद के

धरने से नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के  
नद के ऊपर है नद के



ਪੰਜੀਕਾ ਪਦ ਨਹਿ ਜਾਨੀ ਓ ਕਿ ਕਹ  
ਕਿਸਾ ਸੁਖੀ-ਬਲ ਸੇ ਕਮਾਏ ਆਈ ਓ

[illegible]

ਜਸ ਸਾਹਿਬੋ, ਧਰੀ ਰਹ  
ਗੁਲਾ ਤੇ ਜਲ ਪਾ ਖਲ  
ਪਤਾਚ ਕੁ ਰੁੱਖ ਰਹ

$\frac{1}{2} \times 3 = 1.5$   
 $\frac{1}{2} \times 4 = 2$   
 $\frac{1}{2} \times 5 = 2.5$   
 $\frac{1}{2} \times 6 = 3$   
 $\frac{1}{2} \times 7 = 3.5$   
 $\frac{1}{2} \times 8 = 4$   
 $\frac{1}{2} \times 9 = 4.5$   
 $\frac{1}{2} \times 10 = 5$   
 $\frac{1}{2} \times 11 = 5.5$   
 $\frac{1}{2} \times 12 = 6$   
 $\frac{1}{2} \times 13 = 6.5$   
 $\frac{1}{2} \times 14 = 7$   
 $\frac{1}{2} \times 15 = 7.5$   
 $\frac{1}{2} \times 16 = 8$   
 $\frac{1}{2} \times 17 = 8.5$   
 $\frac{1}{2} \times 18 = 9$   
 $\frac{1}{2} \times 19 = 9.5$   
 $\frac{1}{2} \times 20 = 10$   
 $\frac{1}{2} \times 21 = 10.5$   
 $\frac{1}{2} \times 22 = 11$   
 $\frac{1}{2} \times 23 = 11.5$   
 $\frac{1}{2} \times 24 = 12$   
 $\frac{1}{2} \times 25 = 12.5$   
 $\frac{1}{2} \times 26 = 13$   
 $\frac{1}{2} \times 27 = 13.5$   
 $\frac{1}{2} \times 28 = 14$   
 $\frac{1}{2} \times 29 = 14.5$   
 $\frac{1}{2} \times 30 = 15$   
 $\frac{1}{2} \times 31 = 15.5$   
 $\frac{1}{2} \times 32 = 16$   
 $\frac{1}{2} \times 33 = 16.5$   
 $\frac{1}{2} \times 34 = 17$   
 $\frac{1}{2} \times 35 = 17.5$   
 $\frac{1}{2} \times 36 = 18$   
 $\frac{1}{2} \times 37 = 18.5$   
 $\frac{1}{2} \times 38 = 19$   
 $\frac{1}{2} \times 39 = 19.5$   
 $\frac{1}{2} \times 40 = 20$   
 $\frac{1}{2} \times 41 = 20.5$   
 $\frac{1}{2} \times 42 = 21$   
 $\frac{1}{2} \times 43 = 21.5$   
 $\frac{1}{2} \times 44 = 22$   
 $\frac{1}{2} \times 45 = 22.5$   
 $\frac{1}{2} \times 46 = 23$   
 $\frac{1}{2} \times 47 = 23.5$   
 $\frac{1}{2} \times 48 = 24$   
 $\frac{1}{2} \times 49 = 24.5$   
 $\frac{1}{2} \times 50 = 25$   
 $\frac{1}{2} \times 51 = 25.5$   
 $\frac{1}{2} \times 52 = 26$   
 $\frac{1}{2} \times 53 = 26.5$   
 $\frac{1}{2} \times 54 = 27$   
 $\frac{1}{2} \times 55 = 27.5$   
 $\frac{1}{2} \times 56 = 28$   
 $\frac{1}{2} \times 57 = 28.5$   
 $\frac{1}{2} \times 58 = 29$   
 $\frac{1}{2} \times 59 = 29.5$   
 $\frac{1}{2} \times 60 = 30$   
 $\frac{1}{2} \times 61 = 30.5$   
 $\frac{1}{2} \times 62 = 31$   
 $\frac{1}{2} \times 63 = 31.5$   
 $\frac{1}{2} \times 64 = 32$   
 $\frac{1}{2} \times 65 = 32.5$   
 $\frac{1}{2} \times 66 = 33$   
 $\frac{1}{2} \times 67 = 33.5$   
 $\frac{1}{2} \times 68 = 34$   
 $\frac{1}{2} \times 69 = 34.5$   
 $\frac{1}{2} \times 70 = 35$   
 $\frac{1}{2} \times 71 = 35.5$   
 $\frac{1}{2} \times 72 = 36$   
 $\frac{1}{2} \times 73 = 36.5$   
 $\frac{1}{2} \times 74 = 37$   
 $\frac{1}{2} \times 75 = 37.5$   
 $\frac{1}{2} \times 76 = 38$   
 $\frac{1}{2} \times 77 = 38.5$   
 $\frac{1}{2} \times 78 = 39$   
 $\frac{1}{2} \times 79 = 39.5$   
 $\frac{1}{2} \times 80 = 40$   
 $\frac{1}{2} \times 81 = 40.5$   
 $\frac{1}{2} \times 82 = 41$   
 $\frac{1}{2} \times 83 = 41.5$   
 $\frac{1}{2} \times 84 = 42$   
 $\frac{1}{2} \times 85 = 42.5$   
 $\frac{1}{2} \times 86 = 43$   
 $\frac{1}{2} \times 87 = 43.5$   
 $\frac{1}{2} \times 88 = 44$   
 $\frac{1}{2} \times 89 = 44.5$   
 $\frac{1}{2} \times 90 = 45$   
 $\frac{1}{2} \times 91 = 45.5$   
 $\frac{1}{2} \times 92 = 46$   
 $\frac{1}{2} \times 93 = 46.5$   
 $\frac{1}{2} \times 94 = 47$   
 $\frac{1}{2} \times 95 = 47.5$   
 $\frac{1}{2} \times 96 = 48$   
 $\frac{1}{2} \times 97 = 48.5$   
 $\frac{1}{2} \times 98 = 49$   
 $\frac{1}{2} \times 99 = 49.5$   
 $\frac{1}{2} \times 100 = 50$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्री कृष्णाय नमः  
 श्री गुरुभ्यो नमः

श्री गुरु  
गणेशाय नमः

१०. २० ५३  
२० २० ५३  
२० २० ५३

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

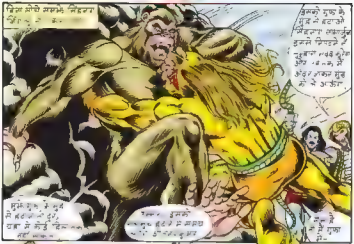
A photograph of a page from an ancient manuscript, likely a musical score. The page features several lines of handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, interspersed with musical notation consisting of notes and symbols on staves. The paper is aged and yellowed.

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
 ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

१. मुद्रा की कमी से  
 २. मुद्रा की अधिकता से  
 ३. मुद्रा की स्थिरता से  
 ४. मुद्रा की लचीलापन से

कहाँ कौन  
कहाँ कौन  
कहाँ ?

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



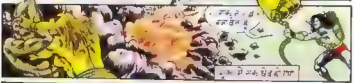
बिना सोचे समझे सिंहरा  
फिरा - २ - ३ -

उसको कुछ के  
मुँह में हटाओ  
सिंहरा समझते  
हमसे विपरीत  
सुखाने १५६ के  
और १६० में  
अंतर एकदम सुब  
के मे अंतर

सुखाने के मुँह  
में हटाओ और  
यहाँ से के डे सिंहरा  
सही समझ

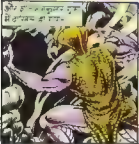
सुखाने  
के मुँह हटाओ  
और १५६ के अंतर

सुखाने  
के मुँह



सुखाने के  
मुँह में हटाओ

सुखाने के मुँह में हटाओ



सुखाने के मुँह  
में हटाओ और



सुखाने के मुँह  
में हटाओ और

सुखाने के मुँह में हटाओ और



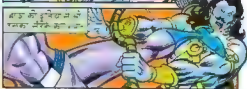


यहाँ पर होनी चाहते हैं  
लिया बेजुबान मेरा धार शला  
बर्फ के टुकड़े से जुड़ा है शरीर  
कभी भी नहीं हट करूँ मैं  
यहाँ तक है

सत्यमेव जयते के धनुष की धार बरसक लगी - साधु जी -



हाउ की दुनिया में मैं  
बनकर जी रहा हूँ - साधु जी -



जिनाद के सपने हैं जेहना  
क्याद हर मक़दिर में है जेहना



अब तो सब करने  
पड़िका अँधेरा  
आलसबाकुलार मुँह  
उतरा का हँसने  
कहाँ से कहाँ  
पहुँच चुका  
होना



पुनः जन्म  
प्राप्त है मुझको पुनः  
कहाँ से मुझको पुनः

हीनसाकुलार बंधन पहने मुँह  
हालिल का मुँह था लेकिल-

अच्छे से मुँह ने सुनने से भी  
हटते हैं हर बार एक नई मुँह  
लेकिल जहाँ है जो मुँह-फिर का  
कामको फिर से उल्टा रूँट  
लेकिल है, जहाँ पर मुँह गला  
हूँटल था



साथ से मुँह  
के मुँह से मुँह के  
मुँह से मुँह के



ਭਾਗਵਤ ਦੇ ਸੁੰਦਰੀ ਸ਼ਾਹਿ  
ਰਸ ਬਿਭਾਸ਼ਨ ਬਾਹਰ ਹੋਣ  
ਸੁੰਦਰੀ ਬਾਹਰ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्री कृष्णाय नमः ॥  
 श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
 श्री गणेशाय नमः ॥

ਅਭ ਤੂਮ ਫੈਰੀ ਆਪਣੇ  
ਸੁੱਭ ਨਾਲ ਭਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੇ ਕਾਇਮ  
ਨਾਮੋਂ ਗੰਗੇਰੇ

ਸਭ, ਭਾਗ ਵਿਚ ਆ  
ਭਿਲ, ਭਾਗ ਈ-



ਪ੍ਰਤਿਕਾ ਬਿੰਦ  
ਸੁਰੱਖਿਤ ਪਾਏਕ ਕਾ  
ਨੀ ਅੰਗਰਾਜ ਰਾਜਾ ਨੇ

100

पंडितका घर पर कहने में  
आ रहा है मेरा, पहले आकर  
तो हुआ, पंडित के जाने  
पंडित का घर के मंदिर के  
बाग़ में लहने पर  
सकल ..

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

१. कृष्ण कृष्ण  
 २. कृष्ण कृष्ण  
 ३. कृष्ण कृष्ण  
 ४. कृष्ण कृष्ण

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$

ਮੁਲਾਂਕ  
ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਤੀ



आज हमको अगले दोहरा  
के समझाया जाना है।  
सुनें हम भी दोहरा लेंगे।

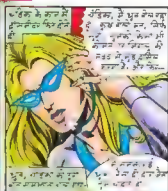
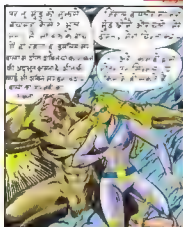


अथ कोटि राजा महा

1875 1876 1877

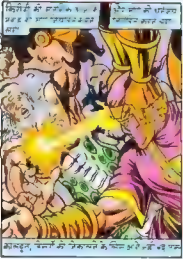
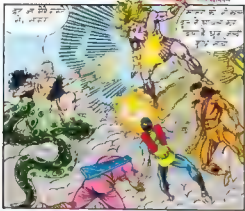
[illegible]

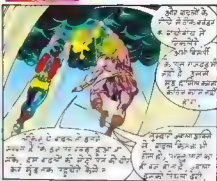
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

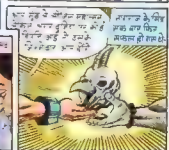
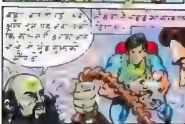












परंतु राव शेर ने जिसे कुछ भला...

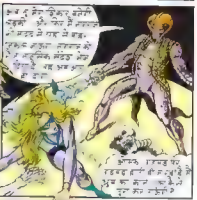
हम तुमसे हैं तुमसे  
जब हमने तुमसे है तुम  
हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे



आपने तुमसे है तुमसे  
परंतु तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे



हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे

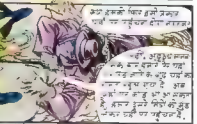


आपने तुमसे है तुमसे  
परंतु तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे



हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे

हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे



हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे

हमने तुमसे है तुमसे  
जिसे, हमने तुमसे है तुमसे



सौर भूभागों में भी एक के अंदर

आज है वज्र-वद से तुमको  
 हारने में असमर्थ। तुमको उड़ाने  
 को पक्षमर के पंखों से निकालने  
 से है तुमको बेहोश कर मारने -  
 हाँ, और वह काम एक ही  
 चोट से मैं बहुत ही आसानी  
 से कर सकूँगा।

चंडिका ने सौर भूभाग  
 विहारी बहुरंग में से दो बहुरंग निकाल  
 उनसे विचित्र पदों को बनाया।

और तुम बहुरंगों को निकालने के लिए  
 के पंखों के साथ ही निकालेंगे।

वज्र-वद आगे है तुम  
 चंडिका यहाँ ही पदों से  
 और कबिलों को नहीं निकाल पाया।

और तुम  
 वज्र-वद के  
 पदों से निकालेंगे।

तुम्हारे ही पदों की तरह  
 मैं बहुरंगों के चंडिका  
 के पंखों को निकालने लगे  
 हूँ।

और तुम  
 चंडिका यहाँ ही पदों से  
 निकालेंगे।

चंडिका तुमको  
 ही निकालने के  
 पदों से निकालेंगे।

ਭੈਰੋਂ ਕਿਹਾ -

ਮੁਨੇਰੇ ਜਾਗੂ ਤੇ ਫਾਂਸੀ ਦੀ ਸੇਤ  
 ਸੋਢਕਾਰ ਜਾਨੇ ਆਤਮ ਤੇ ਭਰ  
 ਦਰ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ ਭਰ  
 ਵਜ ਬਾਜਰ ਕੇਸੇ ਪਾਤਲੀ?

ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ

ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ

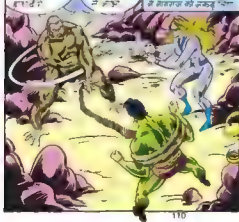
ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ

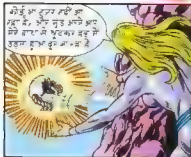
ਮੁਨੇਰੇ ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ  
 ਸੋਢਕਾਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸੋਢਕਾਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸੋਢਕਾਰ ਸੋਢਕਾਰ

ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ

ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ

ਭੈਰੋਂ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਤੇ  
 ਪੈ 'ਮੁਨੇਰੇ' ਸੋਢਕਾਰ  
 ਸਿਲਟਰਾਂ ਤੇ, ਬਾਜੇ ਤੇ ਤੇ  
 ਮਾਨਤਰ ਸੋਢਕਾਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ  
 ਵਜ ਪੈਰੀਂਕੀ, ਮਾਨਤਰ





कीर्ति का दर्शन हमारे आ  
गले है, और मुझे अपने आ  
गेरे हाथ में धुंधला करके मैं  
उड़ान दूँगा तुम को... मैं...



और अब... अब मुझे  
मैं जानकर दूँगा मैं

जानकर मैं दूँगा मैं तुमको  
मरने के मुँह को मैंने अपने  
अधुनक बलुने के अंदर  
धुंधला कर दिया है

एक... एक...  
मरने का...



मुझे अपने आगे मैंने अपने  
कर सकना, यह सब करने  
और का काम है... मैं मैं  
अधुनक चीज को दूँगा दूँगा  
अगर वह मुझे मैंने  
किसी तरह मैंने, मैंने  
मैंने मैंने मुझे मैंने  
मैंने



आज मैं... मैंने  
मुझे मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने



मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने



मुझे मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने



और, जहाँ मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने  
मैंने मैंने मैंने मैंने



जिहाज और बालक भी एक  
दूसरे से मिले हुए थे-

और, इस बंदर से मुझको  
बचाने के लिए मैंने कहा  
बस अब तक मैं अदृशमान  
के साथ कुछ बेकरार उम्र दूँगा  
मगर एक, बहुत बड़ा दिन  
अब मेरे सिर और पैरों पर और  
मनसुब बेकरार बहाई जा रही  
है जिसे मैं इस बंदर से  
मिले हुए हूँ के समझे-



बिचकुरा को नज़र बंद कर  
दे गयी है और उसके धर बंदी के कंधे  
साथ इसको - बस अब बंदी का दर्शन-

मनो मे सहाइयता के लिए मैं  
कमरे का एक बड़ा कमरा  
मनो मे बस है।  
अब मेरे बंदी की  
कानों पर बंदी की  
बस मेरे बंदी की  
कानों पर बंदी की  
कानों पर बंदी की

**धड़क**



और जिहाज -  
उसने बंदी का दर्शन  
मनो मे बस है।

मनो मे बस है।  
मनो मे बस है।



और मेरा बंदी इस  
मनो मे बस है।

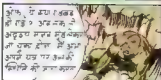
जिहाज के बंदी उम्र के बंदी का दर्शन  
मनो मे बस है।





जिहवा की तुलना से टैंडिल  
का ध्यान खींच दिया

मैं अचूकत माल की तो  
आगे आ ' , मैं बस खोज रही हूँ  
उस की मदद से दूर चलना  
हूँ पर इस बकल जिहवा  
सबसे से आसान है मुझे  
उसके पास जाऊ हूँ



ओह, ये क्या कहकर  
हो पाऊँगे अचूकत से  
अचूकत माल में खोजकर  
जी चला होना मैं अचूक  
आगे आऊँ पर इसकी  
जिहवा की जगह करूँ



लेकिन मैंने ही, मैं ही हूँ  
उस

मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ



मैं ही हूँ  
मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ

मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ



मैं ही हूँ अचूकत माल,  
जाने ही, मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ

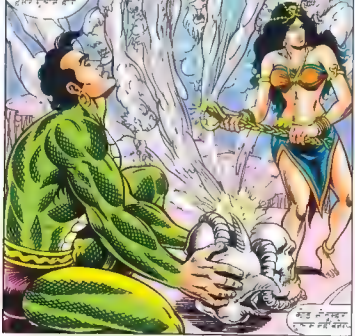
मैं ही हूँ अचूकत माल,  
जाने ही, मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ

मैं ही हूँ अचूकत माल,  
जाने ही, मैं ही हूँ अचूकत माल  
में जाने जगह में मैं ही  
जगह, मुझे ही  
मुझे ही जानना पड़ेगा  
हूँ

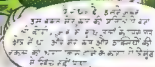


आकाश में सब कुछ उड़ने लगा उसने  
 कुछ देखा तो वह, और कुछ ही देर में  
 सभी विस्फोटक विस्फोट हो गए थे

हम सब हमारे  
 जीवन में कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ  
 सब कुछ है, सब कुछ



कहा मैंने  
 सब कुछ है



की पहचान करने में  
हमारा काम है

रथान



यह कुछ भी कर ले  
महान और अविनाशक मेरे  
ही दोस्त नन्हा की मैं हूँ

और नन्हा मेरे साथ है महान  
मेरे कर की सकल कर सकल है  
मैंने दुनियाँ की सकल कर सकल है  
लेकिन मेरी दुनियाँ अग्नि की सकल कर  
कर सकल ... अग्नि है मेरा असादी  
नन्हा दुनियाँ के सन्ने से अकरा

यह पहचानने असादी था कि असादी नन्हा है







और यह पढ़ते ही पाप श्रेष्ठ की अपने अंदर स्वीच कर, अमली ताकत को आज्ञा देकर आगे बढ़ा है। और अब जब कि तुम अपने अमली रूप में आ गए हो, यह त्रिमूर्ति तुमको भी अपने अंदर स्वीच लेगा।



यह नहीं हो सकता है। मैंने अपनी आँखों से पाप श्रेष्ठ की अपने त्रिमूर्ति के अंदर स्विचिंग हुआ देखा है।

यही काम करने के लिए मैंने धर्म श्रेष्ठ में धड़िका को भी स्विचिंग भेज दिया और उसने वहीं नीचे तकली मुंड भी हमसे कमी पड़े कंकालों में मे एक निम्नतम दुनिया सिरी की मोपिथे। ताकि उसको मुंड दूँद कर नगरज हम पर ठाक न हो। अब त्रिमूर्ति के हवाले कर दिया।



वह स्वर्ग नगरी के विज्ञान का काम था सधन। तुमने जो कुछ भी देखा वह सब प्रक्षेपित हुआ था। उस वक़्त तुम्हारा नहीं बल्कि मेरा त्रिमूर्ति पाप श्रेष्ठ को स्वीच रहा था।



नहीं। जब मैं धर्मजय के साथ 'गोबल निर्भर' के अंदर था तब मुझसे यह स्फोटक आया था कि जब तक नगरज के साथियों को मुंड नहीं मिल जाते तब तक वे मुंड को पाप के लिए हमारे पीछे पड़े ही रहेंगे।

लेकिन... लेकिन तकली मुंड मुझे कब दिन नगर में तब तक नगरज के मित्र तो अमली मुंड शामिल करके भाग दे।



नहीं। यह मेरी योजना अमली हो गई हो, पर मैं सफल होकर रहूँगा। त्रिमूर्ति अगर मेरा नहीं हुआ तो किसी का भी नहीं होगा।





उस द्वार के अंदर...



वह टककर सधन को द्वार के पार सूर्य की सतह की तरफ धकेलती-धकीड़ी



और फिर-

हमको साराज और सुनसने क्षमा मांगनी चाहिए, धुब! सक्ती साराज को न पुरुषन पाले के बिना, और सुनसारी बात पर विवचन न करने के बिना!

आपके मुख से सिर्फ अझीबत ही अदखे लगते हैं सदान्ता कलवून, क्षमा मांगते जैसी बातें नहीं...



परंतु वह तो बताओ साराज कि पाप क्षेत्र के अंदर तुम इनसे डेर तक अपने आपको कैसे संभाले सब पाल?

अपने इतिहास में सैकड़ों वर्षों की पुण्यवासों की सचद में! पापी तो मेरे पास फटक तक नहीं पाए!

हम सिर्फ पाप क्षेत्र को ही लपट कर सकेंगे! पुष्प और ब्रह्मराज से पैदा पाप उतरी भी जीवित हैं!

यत्न नहीं सूर्य की उष्मा भी सधन और हिमंश को लपट कर पायसी घा नहीं!

और इस साराज का अजब बकन को छोटकर किसी के भी पास नहीं है-